

19^{ème}

Art et Saveur en ABBAYE

30 - 31 août

Abbaye de Saint-Denis

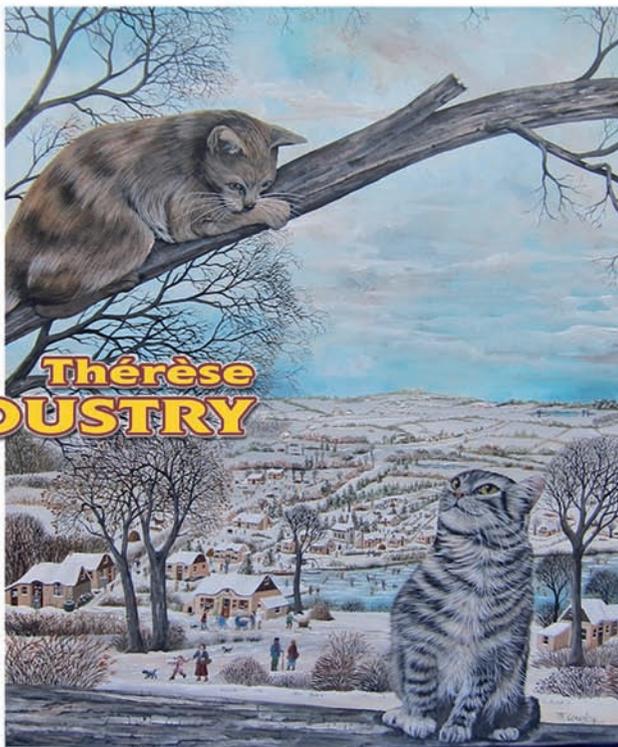
(Mons-Obourg) Rue de la Filature, 4



Invités
2014

**Thérèse
COUNTRY**

**Jean-Pascal
NAJEAN**



100 exposants : Artistes, Artisans, Saveurs

Artisan à l'honneur : David Dache,
Découpeur de Monnaies

Entrée
12ans et plus
2€⁵⁰

Rotary-Club de Soignies



MEUBLES
BELOT

Ets Philippe
TOLBECQ

www.artetsaveur.be

P R O G R A M M E



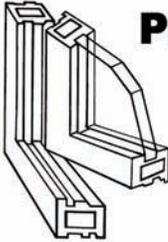
S.P.R.L.

COUVEZ

Entreprises générales de Construction
Maçonneries - Béton
Restauration - Transformations
Enduits de façades

Tél 067 332 739 - Fax 067 330 897
Chemin de l'Épinois, 16 - 7060 SOIGNIES

Ets TOLBECQ SPRL



Portes - Châssis - Volets

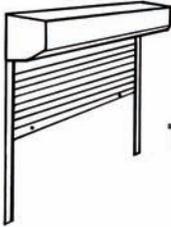
Portes sectionnelles



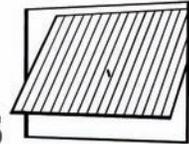
Vérandas - Pergolas

BOIS - ALU - PVC

www.tolbecq.com



Tél & Fax : 067/33.91.25



GSM : 0476/26.37.81

embalcom

sprl

à chaque commerçant son emballage

Papier • Carton • Plastique • Alu • Emballages personnalisés

Arnaud GOART Maxime GOART

embalcom@embalcom.net

SOIGNIES

Tél 067 335 529 Fax 067 335 631 *Chaussee de Mons 126*

Moments d'histoire ...

En 1081, quelques moines de la région de Bordeaux sont accueillis par la comtesse Richilde de Hainaut. De ce moment date la fondation de l'abbaye bénédictine de Saint-Denis en Brocqueroie. D'un désert, car tel est le sens du mot Brocqueroie, la communauté monastique fera un lieu de recueillement mais aussi de travail et de développement (Ora et Labora).

Durant sept siècles, les moines s'attacheront à divers objectifs. Ils construiront (et reconstruiront maintes fois) des bâtiments conventuels dont nous gardons la plus grande partie, à l'intérieur d'un mur d'enceinte de près de 2 kilomètres de long. La grange aux dîmes, où se tient l'exposition des artistes, date des 15^e et 18^e siècles. La belle voûte en pierre de la glacière (notre taverne) remonte au 15^e siècle. Il faut voir les écuries et la porte nord du 17^e siècle, le cloître des convers, l'orangerie, la porte sud et l'immense vaisseau des dortoirs et réfectoires (Grandes Ruines) du 18^e siècle. Mais aussi les souvenirs d'une grande filature de coton : le château de Léopard Tiberghien et la conciergerie de la première moitié du 19^e siècle.

Pendant plus de 700 ans, les moines animeront et dirigeront la vie paroissiale dans un petit pays d'Obrecheuil (la rivière qui traverse le site), entre Ville-sur-Haine, Houdeng et Naast mais aussi sur tout le pourtour d'Enghien. Une dizaine de grandes censes portent la trace de leur attachement au monde rural. Tout près de l'abbaye, la ferme de la Basse-Cour et le moulin (avec son déversoir monumental) témoignent dans le même sens.

Les moines de Saint-Denis, architectes, lettrés et ingénieurs autant que religieux, eurent encore le souci des livres et des reliures, des marbres et des orfèvreries. Un patrimoine artistique important garde ainsi le souvenir de leur passage.

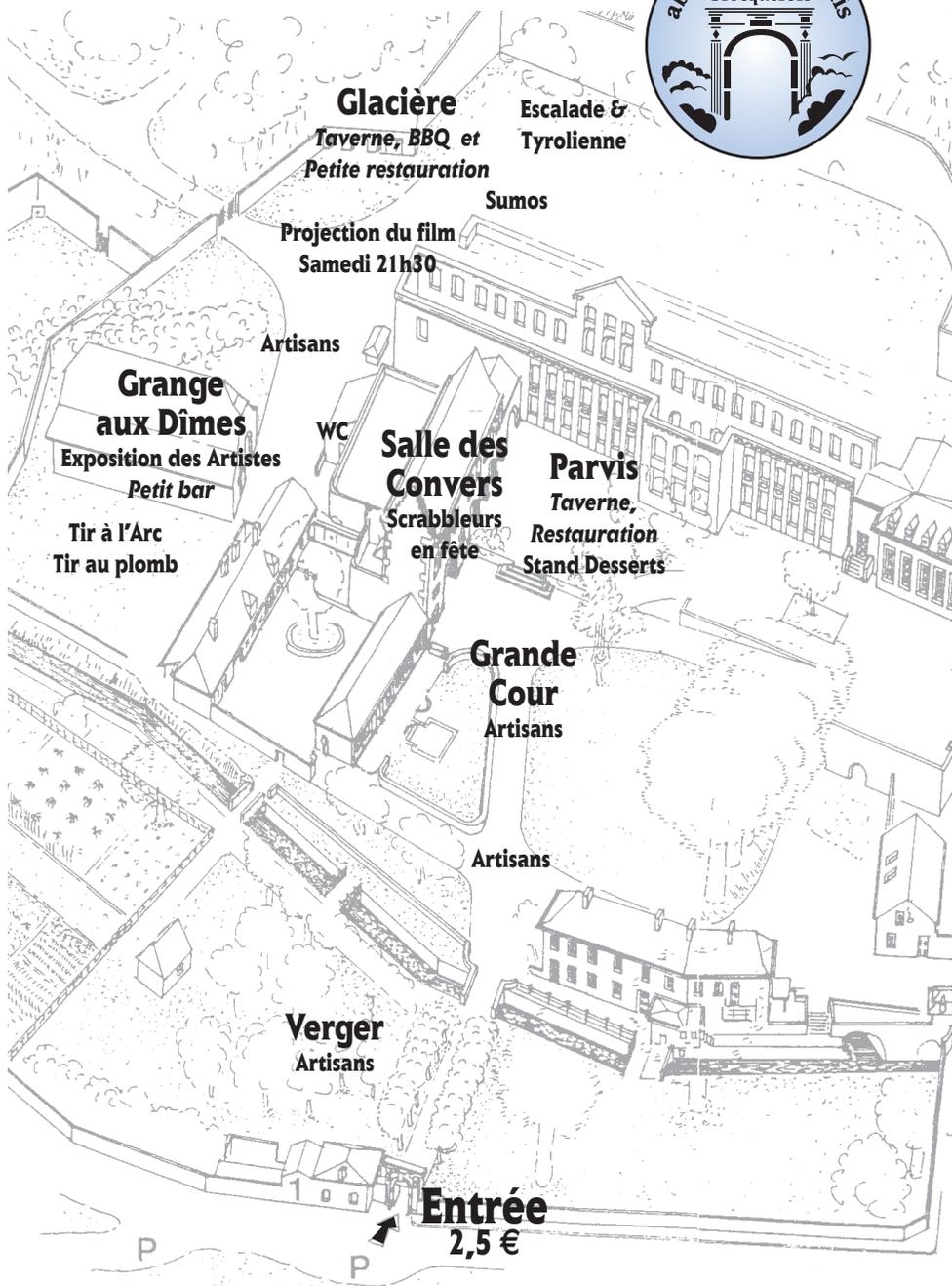
L'abbaye a dès lors vocation d'Art et de Culture depuis plus de 930 ans.

C'est ce à quoi le Rotary-Club de Soignies veut rendre hommage à l'occasion de « Art et Saveur en Abbaye ».

Bienvenue donc sur le site de l'Abbaye de Saint-Denis en Brocqueroie

Gérard Bavay

Pour s'y retrouver ...



Se désaltérer ...

Taverne, Bar de la Grange (sauf pression), **Parvis** :

Eaux	1,2€
Cola - Jus de fruits	1,7€
Brocqueroise (Verre 25cl)	3,8€
Brocqueroise (Bouteille 75cl)	9,0€
Leffe (verre 33cl, uniquement au Bar du Parvis)	3,4€
Pils (Pression)	1,7€
Rosée (Hoegaarden)	2,8€
Blanche (Hoegaarden)	2,2€
Vin (au verre : Blanc , Rosé ou Rouge)	3,2€
Café	1,7€



Agence de création
de sites Internet

easy-concept
com

La plus belle **ambassadrice** de votre société...

Votre image

Easy-Concept sprl, rue du Planois 41, 7090 Braine-le-comte
Tél : 067/ 55 62 10 - Fax : 067/ 55 62 11 - webmaster@easy-concept.com

Les vins sélectionnés...

Ces vins ont été sélectionnés par le restaurant "Le Pilori" à Ecaussinnes, en association avec le négociant "Couleur Vin" à Yves-Gomezée

BLANCS

"Les Fruités de Félines", Côtes de Bésilles 16€ (3,2€le verre)

Chardonnay, Roussanne, Piquepoul, Savignon. Très équilibré en bouche, il oscille entre rondeur et acidité. Un assemblage élégant et aromatique. Le nez exprime des arômes de fleurs blanches et d'agrumes, pêche et abricot. De couleur jaune miel, ce vin est savoureux et équilibré.

"Le Bose blanc", Roussillon, Domaine des Schistes 20€

Grenache gris, Vermentino, Macabeu. Schistes de l'ère Primaire sur la commune d'Estagel. Les vins sont plus fins et moins riches que sur les terroirs de Maury et Tautavel. Exposition Ouest à Nord-Ouest. Colline du lieu-dit "Poux Baly".

"Marche Avant" blanc, Domaine Mas du Chêne 23€

Assemblage à parité de Grenache blanc et de Roussanne. Un jeune domaine atypique dans ses appellations, mais qui maîtrise superbement la vigne. Fermentation avec des levures indigènes, écoulé en fût de provenance de Bourgogne et du Château Yquem, suivi d'un élevage sur lies de 11 mois. C'est un vin gourmand, puissant mais sur la fraîcheur !

"Les Pontaix", Domaine Fayolle, Crozes-Hermitage..... 28€

Surface de la parcelle : 1Ha. Age des vignes : 50 à 60 ans. Encépagement : 100% Marsanne. Sur la commune de Crozes-Hermitage, sol argilo-granitique, vignoble en coteaux très escarpé. Arômes de fleurs blanches avec encore une légère minéralité. Bouche ample et droite, d'une bonne fraîcheur, avec des notes de fruits à chair blanche.

"Pernand Vergelesses", Domaine Rollin, Bourgogne..... 33€

Vin de couleur jaune doré, avec un nez de fruits mûrs et de fruits de la passion. Bouche ample avec une belle longueur et une finale sur la fraîcheur du fruit mûr.

ROSÉ

"Les Fruités de Félines" Rosé, Côtes de Bésilles 16€ (3,2€le verre)

Domaine Félines Jourdan. Syrah, Cinsault. Arômes de fruits rouges et frais. C'est un vin plein de fraîcheur, avec des arômes floraux simples.

Le samedi et le dimanche, certains vins de cette carte peuvent être commandés "au verre" aux bars du Parvis et de la Glacière. Le prix "au verre" est alors précisé à côté du prix "bouteille"

ROUGES

"Les Fruités de Félines" Rouge, Côtes de Bésilles 16€ (3,2€le verre)

Vin de Languedoc. Cépages Grenache et Syrah. La robe est rubis et les parfums sont fruités. C'est un vin tout en légèreté et en fraîcheur.

"Les Bruyères", AOC Côtes du Roussillon Village,

Domaine des Schistes **20€**

Cépage Syrah, Lladoner Pelut et Carignan. Couleur profonde et limpide avec des reflets violacés. Nez très flatteur, sur des notes de fruits rouges (cerise, framboise, cassis). Bouche corsée, avec une structure tannique massive, le tout sur une bonne longueur.

Saint Chinian "Veillée d'Automne", Languedoc, 23€

Cépages : Syrah, Grenache et Mourvèdre. Cueillette manuelle et élevage en barrique de 12 mois. Robe rubis profonde avec des reflets violines. Nez charmeur avec des senteurs de fruits noirs et de poivre. Attaque en bouche ronde et fruitée, avec des tanins marqués et enveloppants qui apportent une très bonne longueur en bouche.

"Domaine du Gour de Chaulé", Rhône, Gigondas 28€

Cépage : Grenache, Syrah et Mourvèdre. Belle densité à la robe rouge rubis brillant. Nez très profond et complexe : fruits, épices, ... Attaque en bouche musclée par les fruits. Puissant et gourmand. **Elu Coup de Coeur du Guide Hachette 2014.**

"Les Pontaix", Crozes-Hermitage, Rhône 28€

100% Syrah, de sol argilo-granitique sur la commune de Crozes-Hermitage, vignoble à flanc de coteaux. De couleur intense, nez aromatique et fruité, ce vin d'une belle structure développe des arômes de petits fruits mûrs, cerise à noyau,... Les tanins fins et enrobés sont longs et persistants.

"Château de Sales", Pomerol, Bordeaux 36€

Nez chaleureux avec une belle symphonie de notes de fruits. Vin complexe en bouche : épices, fruits, ... La bouche est ronde et souple.

Petite et Grande Faim ...

Tout le week-end :

Près de la Glacière :

Pain-Saucisse / Pain-Lard	3,5€
Paella maison	10€
Quiche Fromage du Bailli (entière) 10€ - (demi) 5€	
Cervelas / Saucisse sèche	2€
Ravier de fromage (Bailli)	2,5€
Assiette mixte (Cervelas/Saucisse sèche/Fromage/Oignons et Cornichons)	5€

Sur le Parvis :

Assiette Gourmande	13€
(Foie gras, Rillettes, Magret, Pâté, Confiture d'Oignons, Salade, Toast,...)	
Assiette Saumon fumé (Saumon fumé, œuf, tomate, Salade, Sauce, Toast...),	11€
Boulets sauce Tomate	10€
(servis avec de la purée)	
Boulets sauce Brocqueroise	10€
(servis avec de la purée)	
Cornet de Pâtes	8€
(Sauces au choix : Bolognese - Carbonara)	
Cervelas / Saucisse sèche	2€
Quiche au Fromage du Bailli	8€
(demi-quiche avec salade vinaigrette)	
Ravier de fromages (Bailli)	2,5€
Assiette mixte (Cervelas/Saucisse sèche/Fromage Oignons et Cornichons)	5€

Bar de la Grange aux Dîmes :

Tartes (goûts selon disponibilité)	2€
---	-----------

Ou quelques douceurs ...

Sur le Parvis :

Tartes (goûts selon disponibilité) 2€

Glace vanille la boule 1€

Dame Blanche 4€

Glace "Coulis" (Vanille, fruits rouges et Coulis de Framboise) 4€



**CAFES
SANRIVAL**

**Magasin et atelier:
17 rue Billaumont
Soignies
067 332 424**

ouvert du lundi au vendredi de
8h15 à 13h et de 17h à 18h30
et le samedi de 8h30 à 12h
fermé le lundi

**En projection privée et gratuite
ce samedi 21h30 à la Glacière...**



Créateurs de Saveurs ...

Pour tous les goûts,
à découvrir, à déguster et à emporter ...

“AutoMusic Discount”

Le vrai goût des fruits du soleil

“Artizânes”

Lait d'Anesse

“Fumet des Ardennes”

Salaisons artisanales

“Le Bejac”

Saucissons belges

Chocolaterie Blancke

Gaillettes du Pays Noir

“Echalotes Mamily”

Echalottes et dérivés

“Les Bonbons de Grand’Mère”

Cuberdons et autres bonbons...

“Liqueurs Millz”

“Fromages Le Bailli”

De Mille et Une Etoiles

Cramiques, craquelins, ...

L’Astelle des pâtes de fruits

Pâtes de fruits

“Chèvrerie du Cadeau”

Fromages de chèvres

Les Plaisirs du Cellier

“Bonbons à l’ancienne”

bonbons en plaques à casser et cuberdons

“Chocoloup”

Pralines

Le Moulin des Bartavelles (Saucissons, Pâtés...)

“Simplement Fées”

Thés et Divers

“La charette des Saveurs”

Apéritifs et Liqueurs

“Déli-K”

Confitures maisons

“Chevalier Loliro”

Foie Gras, Terrines, Vin, Armagnac,
Floc de Gascogne

“OXFAM”

Commerce équitable

D’un boiron à l’autre

Vins Sud-Ouest, Floc, Armagnac

“L’Atelier de Justin”

Atelier de fabrication-vente de bracelets élastiques



Beauté et Bien être
l'essentiel de la nature



Partez à la découverte de l'ensemble de nos gammes de produits
Cosmétiques, Maquillages , Parfums , Bijoux , Bien être



0488/51 51 34

www.beaute-domicile.be/BC3442

beauteetbienetre@gmail.com

<https://www.facebook.com/beauteetbienetrenaturels>

LE BELLETTIER

Un gigantesque merci aux Meubles Belot pour leur soutien logistique
depuis la première année !



MEUBLES
BELOT

Chemin de Nivelles - 7060 Soignies

067 347 720

Ce petit mot pour remercier chaleureusement
les bénévoles qui nous aident
pendant ce week-end, mais aussi avant et après.
Comme les amis "électriciens" de Fabiola.

Un énorme Merci à eux !

L'exposition 2014 ...

Deux invités sur le podium de notre expo, cette année.

Une Castellose et un presque-Nantais...

Thérèse Coustry est née à Casteau en 1950. Elle a suivi des études artistiques chez le peintre Roger Dudant et le sculpteur Christian Leroy. Elle a enseigné le dessin aux jeunes de Saint-Luc Tournai jusqu'en 2011.

Jean-Pascal Najean est né en 1957. Il est autodidacte et a passé plusieurs années dans la filière du bois, en menuiserie, en ébénisterie et dans le tournage sur bois. C'est en 1997, à Tonnerre dans l'Yonne qu'en parallèle avec son métier (sans rapport avec sa passion), il s'initie à la taille directe sur bois.

Thérèse COUSTRY

Thérèse Coustry a parcouru des chemins hors des sentiers battus rapportant des fragments de souvenirs qu'elle a glissés dans ses peintures. Elle mêle avec plaisir ses thèmes favoris : les paysages vallonnés surtout enneigés, les fermettes grouillant de personnages et d'animaux, les arbres, et le chat dans toutes les positions soit sur une fenêtre, sur un arbre ou carrément en gros plan aux dimensions parfois impressionnantes. Chaque scène est une tranche de vie volée au monde des paysans, des enfants... évoluant dans des scènes les plus souvent champêtres.

Ses peintures font toujours rêver et l'on voudrait s'y mettre en scène avec grand bonheur. Son style associé au naïf de par l'optimisme et la sérénité qui s'en dégagent se dote d'une technique puissante et soucieuse du détail.

01	César.....	(1590)	14	Le cottage	(1200)
02	Marchande de pommes de terre	(1300)	15	Automne au village.....	(990)
03	La poule et l'oie	(1300)	16	Marchande de lait.....	(990)
04	Chats sur les branches.....	(1800)	17	Iris.....	(550)
05	La vache et le vacher	(1200)	18	Spartacus.....	(550)
06	La bergère et le chasseur	(1400)	19	Le chat et les étourneaux.....	(450)
07	Clochette.....	(1100)	20	Le pré fleuri.....	(550)
08	Fermette de pierres	(1450)	21	Le marchand de pain	(890)
09	Fermette à la mare	(1450)	22	Saut à la corde.....	(890)
10	Fermette aux hortensias.....	(1400)	23	Chat au collier de perles	(890)
11	Prairie en automne.....	(990)	24	Chat à la dentelle.....	(350)
12	Pays-Bas enneigés.....	(1200)	25	Cacahuète.....	(250)
13	Les petits châtelains.....	(1200)	26	Lilas et Capucine	(180)
			27	Caprice	(135)

Jean-Pascal NAJEAN

Sculpteur sur bois depuis 1997, il puise son inspiration en regardant la femme dans la vie courante. Il la fige sur photos qui lui serviront de support tout au long de la réalisation de ses oeuvres, sculptures entièrement faites à la main, selon les règles de l'art.

Jean-Pascal Najean travaille principalement avec du bois de pays, tilleul par exemple, en planches de 8cm d'épaisseur, rabottées et collées entre elles pour constituer un débit (lamellé collé) afin de limiter les déformations ou les gerçures du bois. La finition peut être traditionnelle (vernis et cire) ou contemporaine (ajout de couleur ou de teinte pour imiter un autre matériau comme le bronze ou le fer rouillé).

28 Oriane..... (2100)	37 Sellette ado (1200)
29 Julie..... (1800)	38 Metalica (910)
30 Alix (1800)	39 Léa (610)
31 Alexandra..... (1800)	40 Lou (870)
32 Marie..... (1600)	41 Justine (2800)
33 Maude..... (1600)	42 Lise..... (610)
34 Océane..... (870)	43 Élégante I..... (360)
35 Jeanne..... (870)	44 Élégante II (360)
36 Alexina..... (910)	

ADAM Michel

45 La tour génoise (250)	46 Les mésanges (280)
--------------------------------	-----------------------------

ANDREEVA Dora

47 Bleu séduction (650)	49 Evasives (325)
48 Secrets de mer (360)	50 Nu (325)

BUZIN Marjorie

51 Sans titre I (330)	55 Dessin I (150)
52 Sans titre II (330)	56 Dessin II (150)
53 Sans titre III (240)	57 Dessin III (150)
54 Sans titre IV (240)	58 Dessin IV (150)

BUZIN Michel

- | | | | | | |
|----|------------------------|-------|----|-----------------|-------|
| 59 | Beguinin | (250) | 64 | Orgasme 4 | (90) |
| 60 | Allaitement | (250) | 65 | Eve | (150) |
| 61 | Dans les miroirs | (120) | 66 | Claud-in | (150) |
| 62 | Orgasme 5 | (130) | 67 | Réflexion | (150) |
| 63 | Orgasme 3 | (90) | | | |

CARRASCO MESA Manuel

- | | | | | | |
|----|--|-------|----|---|-------|
| 68 | L'encadrement
du déréalisteur | (700) | 70 | Pensées conscientes
et inconscientes | (750) |
| 69 | L'anti-utopiste | (900) | 71 | L'esclave et le maître ... | (850) |

CAUDRON Jacqueline

- | | | | | | |
|----|----------------|-------|----|------------------|-------|
| 72 | Aurore | (600) | 75 | Coquelicot | (700) |
| 73 | Capucine | (600) | 76 | Poule | (700) |
| 74 | Rêve | (600) | | | |

CAULIER Justine

- | | | | | | |
|----|-----------------------------|------|------------------------------------|------------------------|------|
| 77 | Martyrs contemporains (500) | 81 | Paysage et vue IV | (75) | |
| 78 | Paysage et vue I | (75) | (les quatre paysages réunis : 250) | | |
| 79 | Paysage et vue II | (75) | 82 | Adhésion lyrique | (80) |
| 80 | Paysage et vue III | (75) | | | |

DE STAERCKE Jeanine

- | | | | | | |
|----|------------------------------------|-------|-------------------------|---------------------------|-------|
| 83 | Coquelicots dans le pré (100) | 91 | Le cheval de mon rêve . | (150) | |
| 84 | Coquelicots sauvages .. | (100) | 92 | Des hauts et des bas | (100) |
| 85 | Abbaye de Sénanque ... | (200) | 93 | Femme au sein caché ... | (50) |
| 86 | Promenade dans
les blés | (200) | 94 | A deux | (50) |
| 87 | Sur l'eau | (175) | 95 | Voici | (75) |
| 88 | Feuilles de vigne | (200) | 96 | Deux en un | (50) |
| 89 | Naissance d'un
coquelicot | (100) | 97 | Plat | (100) |
| 90 | A dos d'âne | (200) | 98 | Timide | (50) |
| | | | 99 | En avant | (100) |
| | | | 100 | Détente | (100) |

DECEMBRY Jean-Louis

- | | | | | | |
|-----|--------------------------|-------|-----|----------------|-------|
| 101 | Le pont des Oulles | (600) | 103 | Venise 9 | (550) |
| 102 | Venise 7 | (600) | 104 | Honfleur | (600) |

DELATTRE Andrée

105	L'oiseau bleu	(200)	109	A Saint-Denis	(100)
106	Delacroix	(250)	110	L'allée	(100)
107	Couple de papillons	(150)	111	Clairière	(120)
108	L'étang	(120)	112	L'hiver	(100)

DEWALLE Alain

113	Collégiale St-Vincent	(220)	117	Abbaye d'Herchies	(130)
114	Collégiale St-Vincent	(150)	118	Moulin de Lens	(150)
115	Château d'Ecaussinnes	(150)	119	Le canal	(180)
116	Abbaye de Saint-Denis	(180)	120	Beffroi de Mons	(700)

DIOT Laurent

121	Paradoxal artefact	(800)	126	Take a way away	(800)
122	Love in backstage	(1500)	127	Bisso na bisso	(500)
123	Blue sedition	(1000)	128	Propaganda	(1500)
124	Bitter moon	(800)	129	Firestarter	(1150)
125	Windy Ship	(1500)			

Laurent Diot, créateur bijoutier, nous présente des pièces uniques réalisées en titane, en or, en argent... Il est présent sur le site pour répondre à vos questions et envisager avec vous la réalisation que vous désirez porter.

DURAY Alain

130	La forêt calcinée	(85)	135	Régate	(Coll priv)
131	Marée	(85)	136	Les saules	(100)
132	Campagne rêvée	(100)	137	L'espoir	(70)
133	Mélancolie	(80)	138	La Péruvienne	(70)
134	Les moules	(75)			

EVAERT Christian

139	Retour de la mine	(75)	146	Cinéma	(15)
140	Vie de chat	(75)	147	Morte saison	(15)
141	Paysage Baie de somme	(75)	148	Premier album	(15)
142	Eglise en France	(75)	149	Marouset	(15)
143	Nouvelle floraison	(15)	150	Reste ici	(15)
144	Compte à rebours	(15)	151	Les sillons	(15)
145	Rebecq	(15)			

FERNEZ Patrick

152	Le Haget	(100)	155	Beloeil	(100)
153	Havré	(100)	156	Ornolac	(125)
154	Ham-sur-Heure	(100)			

GAUTHIER Marie-Jeanne

- | | | | | | |
|-----|-----------------|-------|-----|---------------------|-------|
| 157 | Modèle I | (100) | 159 | Soldat Connor | (100) |
| 158 | Modèle II | (100) | | | |

GRIGNET Monique

- | | | | | | |
|-----|---|------|-----|------------------|------|
| 160 | Coucher de soleil
sur la lavande | (80) | 164 | Iris | (60) |
| 161 | Lueur automnale | (80) | 165 | Tulipe | (60) |
| 162 | Oeil de paon
(Trigédie) | (60) | 166 | Pensée | (60) |
| 163 | Lys | (60) | 167 | Gaillarde | (60) |
| | | | 168 | Coquelicot | (60) |
| | | | 169 | Rose | (80) |

HANNOTEAU Stéphanie

- | | | |
|-----|---|-------------------|
| 170 | Créations lumineuses sur base de calebasses | (prix sur pièces) |
|-----|---|-------------------|

HILDEBERT Claudine

- | | | | | | |
|-----|--|-------|-----|-----------------------|-------|
| 171 | Appliques murales
(céramique, 6 pièces) | (50) | 175 | La demoiselle | (390) |
| 172 | Le saltimbanque | (220) | 176 | La demoiselle | (390) |
| 173 | Le saltimbanque | (220) | 177 | Le saltimbanque | (290) |
| 174 | Le saltimbanque | (220) | 178 | La demoiselle | (220) |
| | | | 179 | Le saltimbanque | (390) |

LAURENT Nicole

- | | | | | | |
|-----|-----------------------------|-------|-----|-------------------------|-------|
| 180 | Le débardeur au repos | (100) | 183 | Derrière chez moi | (125) |
| 181 | Chevaux en liberté | (100) | 184 | Les débardeurs | (220) |
| 182 | Le hersage | (100) | 185 | La fenaison | (125) |

LE BORGNE Vincent

- | | | | | | |
|-----|----------------------|-------|-----|---------------------|------|
| 186 | Sans titre I | (120) | 189 | Sans titre IV | (75) |
| 187 | Sans titre II | (120) | 190 | Sans titre V | (75) |
| 188 | Sans titre III | (75) | 191 | Sans titre VI | (75) |

LEKEUX Michèle

- | | | | | | |
|-----|---------------------|-------|-----|------------------------------------|-------|
| 192 | Seul au monde | (300) | 195 | Feuille dans la
tourmente | (360) |
| 193 | Ma moitié | (300) | | | |
| 194 | Civre | (450) | | | |

LENOIR Thierry

196	A table I	(400)	199	A table IV	(100)
197	A table II	(200)	200	A table V	(200)
198	A table III	(100)	201	A table VI	(200)

(prix sans encadrement)

LOY Marie-Pierre

202	Nocturne	(175)	205	Bon temps	(175)
203	Eden	(175)	206	Partance	(150)
204	Torre Cane	(195)			

MAQUESTIAU Marie-Antoinette

207	Chasse au tigre	(125)	210	Sa majesté le cygne	(75)
208	Loups circonspects	(125)	211	Falco, un moment de repos	(75)
209	Sons brides	(100)			

MARCHAND Céline

212	La nuit	(240)	215	Les fées	(120)
213	Le soleil	(240)	216	Le vase chinois	(90)
214	L'oeil et la forêt	(600)			

PACHECO Gerardo

217	Des portes et des hommes I	(1500)	219	Des portes et des hommes III	(1100)
218	Des portes et des hommes II	(1382)	220	Des portes et des hommes IV	(1000)

PETIT Fabienne

221	Coque	(150)	223	Papous	(120)
222	Savane	(150)			

PINSMAILLE Nadine

224	Abîme	(280)	228	Terre de feu	(150)
225	Écllosion	(280)	229	Terre de sable	(150)
226	Magma	(280)	230	Renaissance	(150)
227	Eruption	(280)			

PIU Adriano

231	Symbologie Cérébrali B	(1750)	234	Symbolo di vita	(2750)
232	Symbologie Cérébrali R	(1750)	235	Oltre il nostro planeta	(2750)
233	Cattedrale	(1750)			

PROVENZANO Laura

236	Les lumières vives	(300)	241	Destination finale	(200)
237	L'aube des lumières	(300)	242	Courant d'air I	(70)
238	Le jardin des lumières ..	(120)	243	Courant d'air II	(70)
239	Vague à l'âme	(120)	244	Courant d'air III	(70)
240	L'horizon des lumières ..	(120)			

RIHOUX Anne

245	Danse bretonne I	(200)	248	Régate	(coll. privée)
246	Danse bretonne II	(70)	249	Fjord	(200)
247	Le phare	(200)			

ROTHSCHILD John

250	Dans la chaleur de la nuit	(495)	252	Fragment I	(65)
251	Prémonition	(600)	253	fragment II	(65)

ROUSSEAU Martine

254	Méditation I	(600)	258	Abstraction III	(200)
255	Méditation II	(600)	259	Sous la gaillarde	(300)
256	Abstraction I	(200)	260	Paix retrouvée	(400)
257	Abstraction II	(200)			

SMILLARI Teresa

261	La cigogne	(400)	263	Tout fou	(1000)
262	La femme	(400)			

VANBIENNE Annie

264	Dames africaines sur pied	(150/pièce)
-----	---------------------------	-------------

VAST Mireille

265	Agnus Dei	(1500)	266	Vue sur terrasse	(850)
-----	-----------------	--------	-----	------------------------	-------

VERWULGEN Marie-Christine

267	Papillons	(150)	271	Regard d'enfants	(200)
268	Danse classique	(150)	272	Maison provençale	(120)
269	Art floral	(130)	273	Le chien	(130)
270	Le nid	(180)			

“L’assurance au service de l’Art”

INVICTA ART

INTERNATIONAL INSURANCE SERVICES

Direction :

Jean-Pierre Eeckman – Isabelle Eeckman

Musées – Collections privées – Expositions
Fondations – Particuliers – Professionnels – Séjour-Transport

Bd A. Reyers, 67-69

B 1030 Bruxelles

Tel +32 (0)2 735 55 92 – Fax +32 (0)2 734 92 30

Pour vos Panneaux, Véhicules, Vitrines, Enseignes...
StudioGL conçoit et réalise vos lettrages pubs

gerard.livremont@studiogl.be 0475 856 048 067 334 777 308, Chaussée d'Enghien

Artisans d'Art ...

Passionnés et talentueux,
pour le plaisir du cœur et des yeux ...

David DACHE-LIEBERSHON

sera notre artisan invité 2014...
de la pièce de monnaie au bijou... en passant par le bockfil !

Chantal ADNET

Bijoux étain, perles de rivière, ...

Thérèse BALLEZ

Artisanat textile

Maryse BERNARD-DOYEN

“ Les paniers de
Maryse ”

Savons et produits de bain
artisanaux...

Véronique BLOGIE

“ Parad'Elle Création ”

Accessoires de mode

Sylvie FOULON

“ Coeur d'Ange ”

Créations bijoux baroques

Véronique HURBAIN

“ Zoubic Créations ”

Création de bijoux polymères

**Anne JANSSENS
et Alain DEGUIDE**

“ Bagatelle Créations ”

Perles de verre...

la magie du verre en fusion !

Reine LEMERCIER

Poterie - Céramique

Muriel MAYNE

Jeux et décorations ...en mar-
quetterie et bois chantournés !

Marie PIERQUIN

“ Les merveilles
de Marie ”

Bijoux fantaisie à base de récup'

Katy Prévost

“ P'tite Grenouille
Créations ”

Poupées - Doudous - Cartes -
Accessoires de mode -
Décos en bois

Serge RYCKAERT

“ Just'in Jewels ”

Bijoux argent et pierres fines, ...

Marie SABOT

Modelage de figurines

Leslie SEBILLE

“ Noega Bijoux ”

bijoux fantaisie et décors



Eaux florales & Hydrolats bi-distillés

Laboratoires LX sprl - rue Grégoire Wincqz 4, 7060 Soignies
www.oflor.be - contact@oflor.be

Christelle TINCANI
" KC's "

Bijoux artisanaux

Vinciane VAN BULCK
" Beauté & bien-être "
Produits de beauté

Xavier VAN DE PUTTE
" Laboratoire LX "
Hydrolats et eaux florales

**Jean-Pierre
VAN DER SCHUEREN**
Tournage sur bois

**Martine
VANDEPLASSCHE**
Bijoux en feutrine et rocailles tissées

**Simone
VANDUNNEGEM**
" Créations Enomis "
Bijoux en polymères

**Pascale
WILLAUMEZ-URBAIN**
Mosaïques - Sacs en tirette

Dernière minute...

Serge ANDRE
Fleurs séchées maisons

Mario TURCHET
Artisan Potier

...ainsi que les derniers inscrits,
absents de ce catalogue !

Merci la coopérative !

Le site de l'ancienne abbaye bénédictine de Saint-Denis en Brocqueroie est, depuis 1978, la propriété d'une coopérative d'habitat groupé.

Depuis près de 35 ans, une vingtaine de ménages vivent ici selon une formule originale inspirée par des valeurs de solidarité et de convivialité.

À force d'engagement personnel, de ténacité et de créativité, les coopérateurs ont redressé les murs de l'ancienne abbaye et rendu habitables des immeubles menacés de ruine.

Respectueuse d'un cadre naturel exceptionnel, la coopérative a eu le souci de faire du site un pôle culturel digne de son histoire et de son patrimoine.

Ouverte à sa région, la coopérative considère les lieux qu'elle a fait naître comme un héritage commun.

C'est la raison pour laquelle, par le biais de l'asbl des Amis de l'Abbaye de Saint-Denis, elle a accueilli notre projet d'y organiser, dans des conditions optimales, une manifestation telle que la nôtre.

Art et Saveur s'inscrit de cette manière dans le prolongement de la fête de l'abbaye, manifestation «mythique» qui, durant 20 ans, fit vibrer, à chaque fin d'été, tous les feuillages de la vallée de l'Obrecheuil.

Plus fondamentalement, les habitants du site ont reconnu dans le projet social du Rotary des sensibilités proches des leurs.

C'est ainsi qu'un même sentiment de respect à l'égard des monuments du passé anime la coopérative et le rotary-club de Soignies.

Ainsi qu'une même volonté de valoriser la création artistique, le geste artisanal et la diffusion de produits (de terroir) originaux et de qualité caractérise les deux partenaires.

Un site tel que celui de l'abbaye de Saint-Denis reflète trop l'histoire de toute une région pour rester la propriété de quelques-uns.

La coopérative et l'asbl de l'abbaye accueillent le rotary et le rotary peut accueillir de cette manière, dans une ambiance décontractée et au cœur d'un environnement de choix, tous ceux qui cherchent la détente et le ressourcement.

Et pour la 9e fois cette année, pour notre formule renouvelée, merci la coopérative !

Merci les jeunes !

Merci les Fourmis !

Ce n'est pas en vain que le Rotary fait appel aux mouvements de jeunesse pour participer à la réussite d'une telle mobilisation de talents.



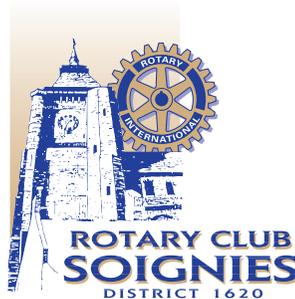
PRO-TECHNOS
SON - LUMIÈRE - IMAGE
EVENT TECHNOLOGY
Krol Jérôme
ADMINISTRATEUR
JEROME@PRO-TECHNOS.BE

0475 239 936
067 850 427
HAMEAU DU BUTTIAU, 11
7090 - STEENKEKE
WWW.PRO-TECHNOS.BE

Cette année 2013-2014 ...

Dans son but d'actions sociales, le Rotary-Club de Soignies est intervenu pour un total de plus de 10000€ en faveur de ...

- la Maison des Jeunes de Neufvilles
- les Fourmis.terre
- l'Opération Polio+ du Rotary international
- l'Opération Vacci & Plus
- le livre Passeurs de Mémoire
- Les Guides Horizon d'Ecaussinnes
- la Fondation Rotary
- le Festival musical de Wallonie Soignies
- la Saint-Nicolas du Gai Logis
- l'asbl VestiBoutique à Soignies
- l'aide à l'édition d'un livre . "Simpèlourd" sur un des acteurs du folklore sonégien.
- les Camps Valentine Devos
- la Crèche Saint-Nicolas à Neufvilles



- l'école L'EEPSIS de Horrues
- l'opération GITEGA
- la Maisonnée
- l'asbl Enfants de la Différence
- le Centre Cothan de Gosselies

D'autres actions ont été soutenues qui contribuent aux objectifs du Rotary International.

N'hésitez pas à nous contacter si vous connaissez des groupes, personnes, familles ou institutions qui pourraient avoir besoin de notre appui.

Au-delà des conjoints et des enfants de rotariens, divers mouvements de jeunesse contribuent à la réussite de ces deux journées.

Car les tentes ne se montent pas seules et l'exposition dans la grange n'est pas le résultat de quelques coups de baguette magique.

Derrière les bars se «cachent» les «passionnés» de vaisselle. Et ce sont d'autres dévoués qui assurent le ramassage des verres, la bonne tenue des tables, des bars et des lieux de restauration.

Depuis plus de dix ans, les fourmis.terre, organisation collaborant au développement dans les pays du Sud, s'investit aux côtés des Rotariens de Soignies.

Vendredi, elles sont les dernières à quitter le site car elles se sont engagées à la remise en ordre de la salle polyvalente qui doit être opérationnelle pour une toute autre fonction dès la première heure du samedi matin... et également pour le dimanche matin.

Elles s'occuperont également de parking et seront présentes partout où l'on aura besoin d'elles.

Pour en savoir plus, un seul point de rendez-vous :

www.herb.be/fourmis.terre.

Samedi et dimanche, de 10h à 18h, Salle des Convers:

A la découverte du Scrabble® !

Partez avec nous à la découverte du Scrabble®, l'un des jeux les plus populaires au monde! Depuis sa création, dans les années 1930, par un architecte désœuvré, le Scrabble® a été commercialisé dans une trentaine de langues et dans plus de 120 pays. Le jeu a su évoluer, au fil des décennies, révélant de nouvelles facettes grâce à des formules de jeu originales et pleines d'attrait : Scrabble® Duplicate, Scrabble® Classique (comme joué à la maison), Scrabble® Junior,...

A l'heure du réseau mondial, le Scrabble® est désormais présent sur les écrans d'ordinateur. Mais le plateau traditionnel n'en reste pas moins idéal pour passer un bon moment entre amis, ou initier les plus jeunes à la découverte de la langue à l'école, sous une forme particulièrement ludique !

Jouer entre amis...

Le premier contact avec le jeu de Scrabble® se fait généralement lors d'une partie organisée en famille ou entre amis, parfois dans un club de vacances. Le Scrabble®, comme activité culturelle et ludique, est propice aux échanges et à la bonne humeur. C'est l'occasion de découvrir de nouveaux mots, parfois surprenants, mais aussi de plaisanter sur l'imagination débridée dont fait parfois preuve l'adversaire, ou encore de l'éblouir par une trouvaille particulièrement rémunératrice !



Comme tout jeu de société, le Scrabble® ne trouve sa pleine mesure que lorsqu'on en a assimilé toutes les subtilités et qu'on sait profiter au mieux de ses lettres pour engranger des points ou, au besoin, bloquer son adversaire. Découvrez toutes nos astuces pour progresser rapidement et jouer à votre meilleur niveau !

Et si vous devenez "accro" au Scrabble®, pourquoi ne pas rejoindre un club ? Il en existe des centaines à travers toute la francophonie, où vous pourrez rencontrer des personnes passionnées, prêtes à partager avec vous des moments de détente et des parties effrénées !

Les Clubs hainuyers...

- Association Sonégienne de Scrabble®
Salle Saint-Vincent, 15 rue Chanoine Scarmure à Soignies.
Infos : www.scrabbleson.net / Coppens Benoit : 067/56 12 81 – 0476/02 80 01
- La Louve
Athénée Provincial du Centre, 2B boulevard du Tivoli à La Louvière
Infos : www.scrabblelalouve.be / Houdart Gilbert : 064/33 75 93 – 0479/45 30 26
- Scragibi
Avenue Wanderpepen 50-54 à Binche
Infos : Brulet Eric : 064/34 14 85
- Berniscrabble
Maison de Village Jean Doyen, 33 place des Hautchamps à Pommeroeul
Infos : www.berniscrabble.be / Elia Tony : 069/57 89 69 – 0473/48 29 14

Jouer sur son ordi...

Avec la démocratisation de l'informatique et les progrès techniques réalisés durant les dernières décennies, l'ordinateur permet désormais de s'adonner sans limites à la passion du Scrabble® !

- De nombreux logiciels existent et vous permettront de jouer et de progresser à votre rythme.
- Des sites en ligne vous permettent de participer à des parties endiablées et affronter des joueurs de tous niveaux, parfois de véritables champions !

Jouer à l'école...

Le Scrabble® est un jeu pour tous, y compris pour les plus jeunes. Partout dans la francophonie, de nombreux enfants ou adolescents ont la possibilité de découvrir ce jeu, soit dans leur établissement scolaire, soit au sein d'un club, dans une section jeune ou au contact des adultes.

À une époque où l'on constate un appauvrissement de l'orthographe, le Scrabble® est un excellent moyen pédagogique de familiariser les jeunes avec le respect de la langue française, de manière plus ludique qu'un cours de grammaire ou qu'une dictée. Le jeu développe également concentration, calcul mental et facultés d'analyse : c'est indiscutablement un outil pédagogique très complet.

Et il favorise les rencontres et échanges culturels au sein de la Francophonie.

Le Scrabble reste un des jeux familiaux les plus répandus. Pour certains, il constitue même un hobby. Et quand plusieurs passionnés se rencontrent, cela donne forcément naissance à un club. C'est ainsi que fut créée l'Association Sonégienne de Scrabble en 1979. Forte de ses 45 membres, elle fait partie aujourd'hui des 60 clubs francophones affiliés à la Fédération Belge de Scrabble (F.B.S.).

Depuis sa première exposition en 1996, le Rotary-club de Soignies a pu compter sur son soutien logistique :

L'Observatoire de la Santé du Hainaut à votre service.



L'Observatoire de la Santé du Hainaut (OSH) mène des actions pour promouvoir la santé des habitants de la Province. La promotion de la santé contribue à donner aux populations les moyens d'assurer un plus grand contrôle sur leur santé et d'améliorer celle-ci.

La manière de travailler de l'OSH ? Associer les indispensables actions d'information du public avec un travail de longue haleine sur les conditions et milieux de vie. C'est dire que l'OSH s'adresse à vous, en tant que citoyen ou en tant que « professionnel » de la santé bien sûr mais aussi de la politique, du social, de l'éducation ou de la culture.

Car la santé est l'affaire de tous !

L'Observatoire de la Santé du Hainaut met à votre disposition des brochures gratuites sur l'alimentation, l'arrêt du tabagisme, l'activité physique au quotidien. L'OSH offre aussi des données épidémiologiques, un appui méthodologique pour les écoles, les communes, les entreprises, des outils d'intervention et de communication ainsi que des formations.

Des conférences mensuelles, les Midis Santé, sont aussi organisées.

Pour toute commande de documents ou toute information : 065 879 614 ou 0476 513 504.

Ou leur site :

<http://observatoiresante.hainaut.be>

LIONS



L'impact culturel et populaire de la grande activité annuelle du Rotary Club de Soignies "Art et Saveur" a décidé le Lions Club d'Enghien–Soignies, comme en 2013, à prêter confraternellement son concours, par une participation sportive qui en fonction du temps comprendra, une **initiation au tir à la carabine** par les carabiniers Castellais, une **initiation à l'Escalade & Tyrolienne** par le Groupe d'Activités Nature et une **initiation au tir à l'arc** par la Société sonégienne "Les Archers de Sainte Catherine".

Qu'est-ce que le Lions Club International ?

Liberty Intelligence Our Nations Safety

C'est une ONG humanitaire fondée en 1917 représentée dans 205 pays par 1600000 membres avec un budget de près d'un milliard USD. En Belgique, le Lions Club est une association de plus de 276 clubs dont les budgets sociaux représentent plus de 150 millions €. Le Lions club d'Enghien-Soignies, dont le siège social fut octroyé, par legs en 1957 au 23 rue de la Régence à Soignies, y a œuvré longtemps mais également à Enghien où le recrutement des membres fut important.

La multiplicité des besoins est maintenant telle, dans les deux villes de Soignies et d'Enghien que les différents Clubs de la région concentrent de plus en plus leurs efforts.

C'est ainsi que nous nous retrouvons à faire connaître les actions de tous les Clubs Services sur un site internet intitulé **Check Point Soignies**.

Si les objectifs sociaux, moraux et de services vous concernent et vous passionnent, venez en discuter avec nous, la tâche est énorme et le temps est devant nous.

L'insigne que nous portons vous garantit notre écoute...

PAPER
CENTERS



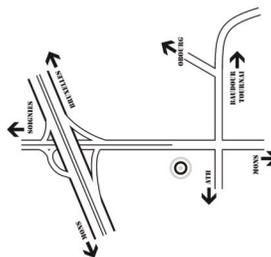
Arpacca S.A.

Votre partenaire N°1 en fournitures scolaires et de bureau

- **Grand choix d'articles scolaires et fournitures de bureau**
- **Délégués commerciaux à votre disposition**
- **Vente exclusive aux professionnels**
(assujettis TVA, professions libérales, administrations, collectivités etc...)
- **Parking Aisé**
- **Facilité d'accès**
- **Cash & carry ouvert du lundi au vendredi de 8.30 à 17.30**



Arpacca SA
Rue des vlieducs 350 - B-7020 Nimy
Tel. 065 31 66 67 - Fax 065 36 28 26
info@arpacca.be



w w w . a r p a c c a . b e

Une expérience, un sport, une distraction, un spectacle... Venez vous essayer au SUMO !

Le sumo, comme on le sait, est un sport qui réclame des qualités athlétiques particulières (hum!). En même temps, on le devine, qu'une alimentation "soignée" (hum-hum!!). Cette lutte traditionnelle, liée au culte Shinto, est l'une des facettes les plus étonnantes de la culture japonaise (c'est bien vrai!).

Sans devoir vous astreindre à un régime long et probablement pénible (hum-hum-hum!!!), nous vous proposons d'acquiescer en moins de trois minutes le profil (et le volume) d'un vrai lutteur de Sumo. Ainsi bardé (c'est vraiment le cas de le dire) et protégé, vous pourrez affronter un adversaire aussi bien équipé que vous. Le principe du jeu sera alors, comme pour les vrais adeptes du Sumo, de déséquilibrer l'adversaire et de la faire "rouler" (impossible de faire autrement, de toute manière) non dans la poussière mais sur un tapis spécialement prévu à cet effet.

Un moment inoubliable pour les enfants comme pour les adultes.
L'amusement est garanti et le spectacle aussi.

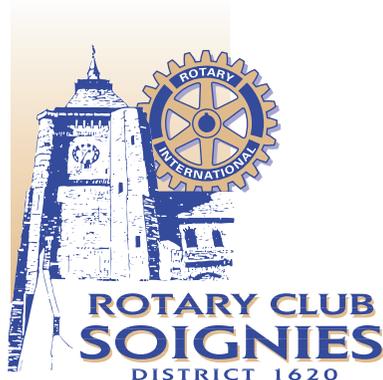
Alors, roulez, roulez... petits Sumo !



Quelques mots à propos du Rotary ...

Le Rotary a pour objectif de cultiver l'idéal de servir auquel aspire toute profession honorable et, plus particulièrement, s'engage à:

- mettre à profit les relations et contacts pour servir l'intérêt général;
- observer les règles de haute probité dans l'exercice de toute profession; reconnaître la dignité de toute occupation utile; considérer la profession de chaque rotarien comme un vecteur d'action au service de la société;
- appliquer l'idéal de servir dans la vie privée, professionnelle et publique;
- faire progresser l'entente entre les peuples, l'altruisme et le respect de la paix, par le biais de relations amicales entre les membres des professions, unis par l'idéal de servir.



Un critère précis guide ces objectifs. Il est défini par quatre questions:

Est-ce conforme à la vérité? Est-ce loyal de part et d'autre?

Est-ce susceptible de stimuler la bonne volonté réciproque et de créer de meilleures relations amicales? Est-ce profitable à tous les intéressés?

Rotary-Club de Soignies – Arnold Prévot, Président 2014-2015
Contacts "Art et Saveur en Abbaye" : Gérard Bavay (0486 346 240)

Nos partenaires ...

